GALERIE Bénédicte Giniaux

3 Place du Dr Cayla - Centre historique
06 80 31 09 56 - 24100 BERGERAC
Tous les jours et jours fériés
En cas d'absence, sur rendez-vous
Expéditions France et étranger - Livraisons

Les visites privées ont du succès !
N'hésitez pas à m'appeler.

Pourquoi une visite privée ?
Pour prendre le temps sans être dérangé,
pour pouvoir poser des questions, comparer, envisager...



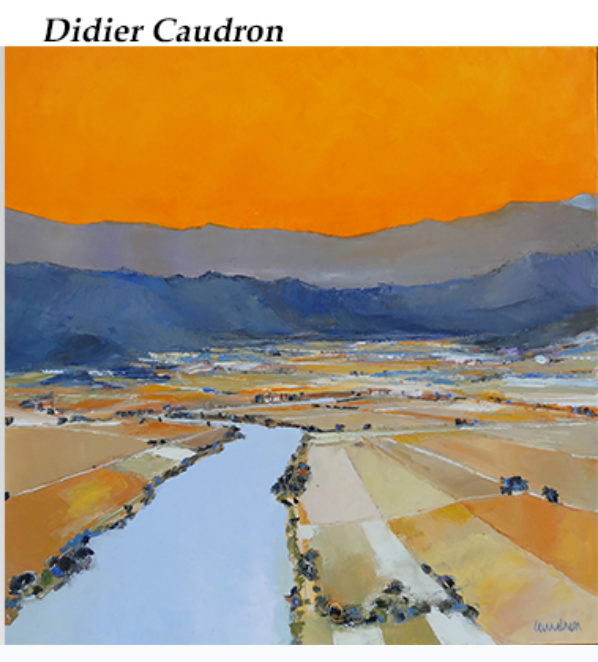


Pour la troisième année, nous serons à ANTICA NAMUR,
grande foire d'art et d'antiquités !
Depuis 1977, Antica célèbre l'élégance intemporelle et la beauté de l'art.
Un rendez-vous raffiné réunissant les plus grandes galeries
et les collectionneurs du monde entier.
Les sculptures de Valem et les tableaux de Didier Caudron y seront présentés
Du 5 au 15 novembre 2026 - STAND E15
Preview : Jeudi 5 novembre de 14h à 22h
Vernissage : Vendredi 6 novembre de 14h à 22h
Du 7 au 15 novembre - En semaine : de 13h à 19h - Le week-end : de 11h àb19h
NAMUREXPO - Avenue Sergent Vrithoff,2 - 5000 Namur - Belgique
Si vous voulez nous y retrouver, je peux vous envoyer des invitations.

Valem

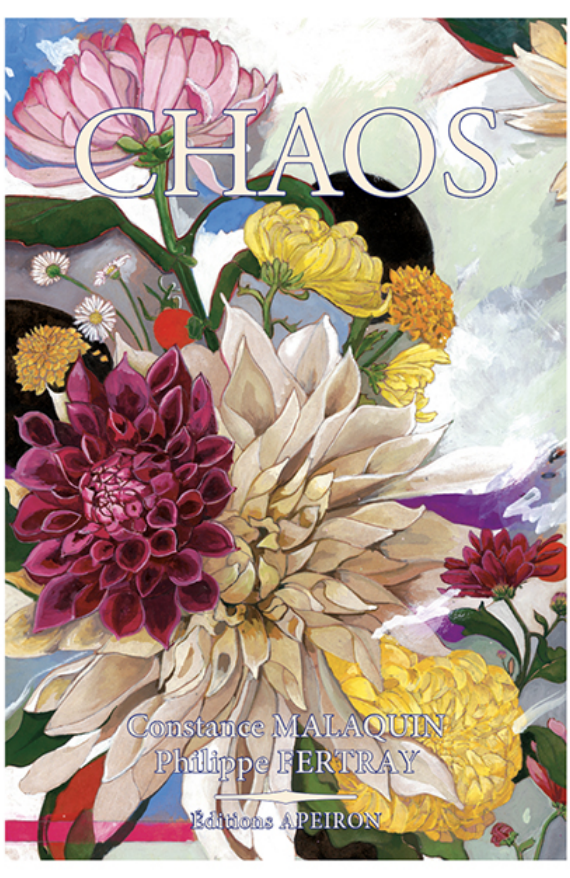


Didier Caudron



Fin novembre, du 27 au 29, un rendez-vous à ne pas manquer !!
Je suis très heureuse de bousculer la galerie pour accueillir cet évènement :
« CHAOS »
Un livre en acordéon
Le choix des fleurs
Trois jours de dédicaces et d'exposition
du vendredi 27 au dimanche 29 novembre 2026 de 11h à 19h





présentation du livre « Chaos »
et autres livres des Éditions Apeiron
avec une exposition des tableaux de Constance Malaquin

vendredi 27 novembre : Nocturne
en musique avec Romain Dubois au Hang Drum

à partir de 18h :
en présence de
Constance Malaquin, de Philippe Fertray et de Yves Chagnaud
découverte du livre « Chaos »
découverte des œuvres de Constance Malaquin
découverte des Éditions Apeiron

de 19h à 20h : échange avec les trois auteurs

à partir de 20h :
poursuite des dédicaces et échanges autour d'un verre

« Chaos » avec les peintures de Constance Malaquin et un texte de Philippe Fertray
« ***Chaos*** *est un ouvrage assez particulier comme nous savons si bien les faire. Porté par deux langues, il nous rappelle que du désordre peut aussi émerger la création. Ainsi, les fleurs de Constance Malaquin surgissent d'un chaos. Tous ses fonds sont aussi chaotiques que ces fleurs sont précises et éclatantes. Ce livre est une explosion florale sur laquelle s'appuie Philippe Fertray pour dérouler une réflexion sur la place des fleurs dans l'histoire de l'art. Il met en contraste la dureté des matériaux et la délicatesse des fleurs et plus généralement du végétal. Comme une opposition, mais aussi un mariage entre la dureté et la tendresse. Ces fleurs ne sont pas une échappatoire.* » Yves Chagnaud

Les livres des Éditions Apeiron sont fabriqués en France, en circuit court.
Ils sont assemblés en accordéon, imprimés au recto et au verso.

Des fleurs ... des fleurs ... des fleurs !
Gouache sur carton : du petit au grand format

Décembre : « Les inédites 2026 »
Exposition collective autour de tous les artistes de la galerie.
Mi-décembre (notez déjà ces dates !) du 10 au 20 décembre 2026
Vernissage : Jeudi 10 décembre, à partir de 18h
Cette année, je souhaite aussi mettre en avant le travail de Natalia Bikir.

« Les inédits » 24 artistes
du 10 au 20 décembre 2026



Natalia Bikir - Balade dans l'univers - Huile sur toile - 60 x 40 cm

Peintures - Sculptures - Gravures - Photographies

Galerie Bénédicte Giniaux

GALERIE Bénédicte Giniaux
Centre historique
3 place du Dr Cayla
BERGERAC
Tous les jours
de 11h à 19h
06 80 31 09 56

Visiter le site de la galerie

Vous pouvez venir visiter la galerie tous les jours !
En venant de loin, et en dehors des expositions programmées,
n'oubliez-pas de m'appeler pour vérifier ma présence
car je suis parfois en livraison ou en déplacement.

Au plaisir de vous présenter chaque artiste et toutes ces merveilles !

Voir la rubrique Édition

« On veut sculpter une personne vivante, mais ce qui la rend vivante, c'est en fait son regard ... Tout le reste n'est que l'encadrement du regard.
La grande aventure, c'est de voir surgir quelque chose d'inconnu, chaque jour, dans le même visage. C'est plus grand que tous les voyages autour du monde. » *Alberto Giacometti*

Galerie Bénédicte Giniaux
06 80 31 09 56
3, place du Dr Cayla
24100 Bergerac - FR
www.galeriebenedicteginiaux.fr