

L'exposition du mois de décembre est encore en place dans la galerie pour démarrer cette nouvelle année !

Je serai à Luxembourg à la fin du mois !
N'hésitez pas à informer vos amis du nord !
Si vous souhaitez recevoir des invitations, il suffit de me le demander !

Du 28 janvier au 1er février 2026

ANTIQUES & ART FAIR - LUXEMBOURG

LUXEXPO THE BOX

10 Circuit de la Foire Internationale L-1347

STAND 2C77

Vernissage
Mercredi 28 janvier :
19h > 21h

Jusqu'au 31 janvier : 11h > 19h
Dimanche 1er février : 11h > 18h



GALERIE Bénédicte Giniaux
3 place du Dr Cayla - Centre historique
24100 BERGERAC - FR - 0033 6 80 31 09 56

contact@galeriebenedicteginiaux.fr
www.galeriebenedicteginiaux.fr

VALEM
Bronzes et Terres

CAUDRON
Huiles sur toile

Famille d'artistes, chez Joanna Hair :

« Quand un journaliste a demandé à ma fille si ses parents étaient inquiets de son choix de mener une vie d'artiste, elle a répondu qu'ils auraient été plutôt choqués si elle avait choisi d'être autre chose.

Presque toute ma famille est artiste... Ma mère était peintre et actrice. Mon père était écrivain, dramaturge et metteur en scène. J'ai eu deux tantes peintres et une autre actrice, un oncle et un cousin étaient musiciens.

Et moi, qui ne voulais pas être artiste, je suis tombée dans le panneau quand même, avec mon premier mari céramiste et mon deuxième, sculpteur. J'ai aussi une belle-sœur orfèvre.

Et maintenant l'histoire continue car mon fils Luka Hair est peintre, et ma fille India Hair est actrice, nous la voyons souvent au cinéma ou à la télévision.

Alors je constate : pas un seul bulletin de salaire en trois générations !! » J.Hair.



Observer le monde cabossé, écouter et comprendre la puissance des pouvoirs rebelles, se sentir écrasé face aux dérèglements... La cascade ne se tarit pas. Dehors, le gel a posé sa douce main sur Dame nature. Dans l'atelier du sculpteur les outils sont froids et ses mains engourdis. Un poêle, judicieusement placé, diffuse une chaleur sur une petite circonférence. L'artiste s'en approche pour tenter de se réchauffer, puis lui tourne le dos. Dans l'atelier du sculpteur, chaque outil est un ami. Chaque outil émet une sonorité particulière. La prise en main, comme une poignée de main fidèle, donne confiance au geste qui va suivre. Le concert quotidien des outils, le martèlement de l'acier et les étincelles jaillissantes, isolent le sculpteur dans son atelier. Il en sortira parfois des merveilles, des émotions inscrites dans l'aura de la matière. B.G.

EXPÉDITION OFFERTE :

Ce mois-ci, je vous présente, un tableau d'Emmanuel Michel pour lequel les frais d'expédition sont donc offerts durant tout le mois de janvier.

N'hésitez pas à me joindre pour un complément d'information. Facture et Certificat d'authenticité seront envoyés dans le colis. Comme toujours, il est possible de régler en plusieurs échéances.



Tableau d'Emmanuel Michel

« Passe montagne » - Huile sur bois - 50 x 50 cm - 2 500 euros

La prochaine exposition d'Emmanuel Michel à Bergerac, dans la galerie, aura lieu du 2 au 12 avril 2026

Visiter le site de la galerie

Vous pouvez venir visiter la galerie tous les jours !

En venant de loin, et en dehors des expositions programmées, n'oubliez pas de m'appeler pour vérifier ma présence car je suis parfois en livraison ou en déplacement.

Au plaisir de vous présenter toutes ces merveilles !

Voir la rubrique Édition

« Il ne s'agit pas de peindre la vie.
Il s'agit de rendre vivante la peinture. » Pierre Bonnard